**Кут Хуми**

**Алина Кокина**

**60.** (12) **Творящий Синтез Изначально Вышестоящего Отца**

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца ВизантийСинтез Творения/Хум Изначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Альбина Синтез Пратворения/Прахум Изначально Вышестоящего Отца

Метагалактическая Империя синтез-физичности Изначально Вышестоящего Отца

Синтез Творящих синтезовИзначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Горислав Синтез Амритики/Амритического тела Изначально Вышестоящего Отца

 Изначально ВышестоящаяАватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Ветта Синтез Праамритики/Праамритическогопратела Изначально Вышестоящего Отца

Синтез ИВДИВО Амритической метагалактики Изначально Вышестоящего Отца

Синтез амритической истинной ивдиво-реальности Изначально Вышестоящего Отца (шестидесяти четырёх видов организации Движения-Синтеза 32-рицы каждого)

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Мирослав Синтез огня творения/ИВДИВО-тела творения Изначально Вышестоящего Отца

Изначально ВышестоящаяАватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Владислава Синтез огня пратворения/ИВДИВО-прателапратворения Изначально Вышестоящего Отца

Синтез ИВДИВО Творения Изначально Вышестоящего Отца

Синтез частности творение Изначально Вышестоящего Отца (шестидесяти четырёх видов организации Движения-Синтеза 32-рицы каждого)

Имперский синтезАмритический синтезЧастное творение

ИВДИВО: 28 архетип огня - 60 архетип ИВДИВО новой эпохи.

Изначально Вышестоящая Ипостась ИВОтца. Синтез Тела. План Синтеза.

ВШС: 32 компетенции новой эпохи каждого. Синтез Огня Творящих Синтезов ИВ Отца.

4 ивдиво-творящий синтез (1 день) и четвёртый творящий синтез Изначально Вышестоящего Отца (2 день) 4-х видов Учителя.

МИД: Синтез Архетипического Хум Изначально Вышестоящего Отца.

Континуумы Изначально Вышестоящего Отца.

МС: Огненная эпоха 60 архетипа ИВДИВО.

Синтез континуумов каждого.

64 практики новой эпохи каждого. Практика Синтезного Творения.

64 инструмента новой эпохи каждого. Совершенный Объект.

64 генезиса новой эпохи каждого. Генезис Ипостаси.

64 фундаментальности новой эпохи каждого. Фундаментальность Метрики Огня.

16 эволюций новой эпохи каждого. Эволюция Ипостаси 4-х видов Учителя.

4/16 миров новой эпохи каждого. Метагалактический синтезный Мир 4-х видов Учителя.

 ИВДИВО-развитие синтезностей синтеза 4-х видов Учителя.

Иерархия: 256 стать-частей 4-х видов Учителя.

Архетипическое Сердце: 28 Синтезное/Стать/Совершенное/Эталонное/Базовое Сердце.

Архетипический Разум: 28-й Синтезный/Стать/Совершенный/Эталонный/Базовый Разум.

**Конспект**

**05-06 марта 2022 года**

**ИВДИВО 17 179 869 120 синтез-ивдиво-цельности, Москва, Россия**

**Конспект**

**Ипостасность**

 Ипостасность появляется, когда мы действуем Отцом и АС. Даже когда мы идём спать и наше Однородное тело или тело Владыки-Человека переходит в ночное обучение, мы должны быть ипостаны. **Это постоянное состояние, которое незавершаемо вообще.**

 Ипостасность управляется Волей ИВО. Если мы не в Воле Отца или Воли Отца не хватает, мы не ипостасны.

 Есть **ипостасность главная – Отцу и АС**, а есть ипостасность, включающая в себя все остальные явления – отечество, родители, друзья, артисты. Кумирство отрицает ипостасность, в ипостасности нужна индивидуальность. **Ипостасность – это когда мы не поддаёмся чьему-либо влиянию, кроме Отца и АС.** Мы индивидуальны своими умениями. Сколько нас, столько разных огней и умений. Мы едины командой в многообразии.

 **В ипостасности главное - дело**, которое мы ипостасно Отцу и Аватарам Синтеза исполняем.

 **В ипостасности никогда не бывает одиночества**. ИВО самый занят*о*й, потому что управляет всем и совмещает в себе всё, но в тоже время он самый свободный, потому что он управляет временем.

 **В ипостасности всегда идёт прямой Синтез Отца или АС.** Мы должны быть ипостасны как Аватару, так и Аватарессе, тогда в материи мы сможем переработать всё. В ипостасности мы не проникаемся гендерностью, глубину контролируют АС. Но в выражении Аватаров мы становимся мужественны, а в выражении Аватаресс – женственны. Владыки Синтеза всегда выражают Аватара Кут Хуми. Если у вас на следующий день Совет или занятие, просите АС ввести вас в ипостасность.

* В человеческой жизни, в профессии тоже можно быть ипостасным Отцу или АС. Просить явлением АС или Отцом исполнить какое-то действие.

 Зная, кто из Аватаров Синтеза, чем занимается, можно просить выразить их в каком-то действии: Кут Хуми – йога, Прохор – сумо, Мория и Свет – медицина. Их задача – помочь развернуть различные умения в человечестве.

1. пары ИВАС имеют Синтез: Синтез Синтеза, Синтез Воли и т. д.

 64 ИВ Аватар-Ипостаси выражают только определённый вид Огня – Огонь Движения, Огонь Ощущения и т. д., где в огнях синтезируется движение, ощущение и до синтеза. У Аватар-Ипостасей мы учимся синтезировать, чтобы в нас вспыхивал синтез огней. 192 пары АС обучают, 64 Аватар-Ипостаси это направление – что этим огнём мы должны сделать. Если заполнились Мудростью Аватарессы, то её потом нужно будет применить. Далее Отец наделяет чем-то.

 Либо, например, при стяжании служения, нас сначала наделяют огнём, а потом мы идём обучаться ипостасности. Не должно быть чего-то одного: наделённость без применения или применение без наделённости.

* Мы должны учиться 450 видам ипостасности: 448 АС + ипостасность ИВО + ипостасность ИВМ.
* Важно перевести главную ипостасность на ИВО и АС Кут Хуми Фаинь или АС подразделения служения.
* Ипостасность нарабатывается слиянностью с Отцом и АС.

 Ипостасность (4) это физика любви (5). **Чистая Любовь это Любовь ИВО как таковая.** Мы должны научиться Отцом любить своих детей, родственников, друзей. Если между нами и Отцом кто-то становится, то мы любим, как можем, или любовь переходит в привычку, потому что мы Любовь Отца этим перекрываем. А когда мы в Отце, то любовь постоянно развивается.

 Мы должны быть не только потребителями стяжённого огня, но и уметь его складывать сами. Когда мы ведём Синтезы, мы этот Синтез творим. По служению ракурсом ДК мы тоже учимся созидать, творить, вершить и т. д. ипостасно АС. В ипостасности важно, чтобы в результате нашей работы появлялся Синтез.

 **Отец является генератором Синтеза**, в нём происходит постоянный процесс Генезиса Синтеза. При этом Отец сам его вырабатывает, например, из Огня Движения, из Синтез Синтеза, из Творения или Любви. **Мы внутренне как Отец должны быть таким Источником Синтеза.**

 Человек, отдохнув ночью, копит Энергию. Но мы должны действовать выше, чем только Энергия. В нас должен быть и собственный Синтез, и Синтез Отца и АС. Без ипостасности мы это сделаем так, как мы можем. И только Отцом и АС у нас появляется тот Синтез, который необходим.

**Ипостасность возможна только тогда, когда у нас нет сомнений**

* При заполнении ипостасностью важно уметь раскрепощать и расслаблять тело.
* Тренироваться на ипостасность нужно до тех пор, пока не наработается скорость.
* Для вхождения в ипостасность важно разворачиваться всей 256-рицей частей и обязательно контролировать процент заполнения.

 Ипостасность начинается при заполнении на 50+1 %, но устремляться надо на 100%. На 80 % мы должны быть ипостасны Отцу и АС, а 20 % это наши наработки – характер, опыт, способности. 80 % мы нарабатываем только делом.

 **Последовательность наработки ипостасности**: прониклись, заполнились, слились, синтезировались, впитали синтез, выразили ипостасность. Только потом этой ипостасностью мы сможем исполнить какое-то дело.

 **Обучаемся ипостасности последовательно:** АС Византий Альбина, ИВ Ипостась ИВО, ИВО. Для тренировки на ипостасность у Отца должно быть подготовлено наше тело, поэтому сначала идут к Аватарам Синтеза и Аватар-Ипостасям. Заодно преображается субъядерность, меняется её плотность. В ипостасности Отцу должны быть субъядерность ИВ Отцу, Творение ИВ Отцу.

* Начинать тренироваться на ипостасность нужно у АС Византий Альбина. Они настраивают тело, учат, как правильно настраиваться, проникнуться, синтезироваться, чтобы мы достигли глубины явления АС, тренируют на субъядерность. Они тренируют на выражение всех АС, а вот АС Кут Хуми Фаинь уже требуют исполнения.
* На ипостасность ИВ Отцу тренирует ИВ Ипостась ИВО. Аватар-Ипостась всегда даёт путь: как действовать тем, чему ты натренировался и что ты должен реализовать – дело, проект и т. п. Без этого мы не сможем взять то, что даёт Отец.

 **В Отце нет предела - наработали одно, будут обучать чему-то следующему.**

В ипостасности важно творение, субъядерность, глубина, проникновенность, чёткость, профессионализм, умение быть ипостасным голосом, телом, умением думать и говорить тем, кому ипостасны.

 **Явления ипостасности ИВО и АС не может быть без Огня Творения**. Все АС – это Часть ИВО и, значит, они ипостасны Отцу и каждый из них есть Творец. У нас 256 видов творения – по количеству огней: Творение Синтеза ИВО, Творение Воли ИВО, Творение Мудрости ИВО и так до Творения Синтеза Огня Движения ИВО. Без Огня Творения мы не сможем сконцентрировать на себе виды и типы материи.

**Что делать, чтобы не входить в эмоции?**

 В явлении Ипостаси и в выражении огня ипостасности Аватарам Синтеза никогда не бывает волнения и чувствования, потому что вершинный горизонт чувств завершился у Служащего. Для Посвящённого эмоциональность может быть характерна. Служащему характерна чувственность.

 Если вы перешли в волнение, сильную эмоцию или любое избыточное выражение чувств, то вы уже не ипостасны. Чувства могут быть, но они не должны быть избыточны, иначе вы переходите в выражение служения или созидания Отца. Эмоциональная чувственность характерна эфирике и астралике.

 **Ипостасность – это ментальность и творение, поэтому при ипостасности идёт перетекание мыслей.** При общении с Аватарами Синтеза всегда возникает иерархичность, когда иньские мысли слышит Аватаресса, а янские – Аватар. Отец слышит всё, но обращает внимание только на важные мысли. Иногда Аватаресса может снять ипостасность за некорректное эмоциональнее иньское поведение или мысли. Так же и Аватар - по необходимости.

 Творение управляется Волей – «Не моя Воля, а твоя, Отче!» Если мы не принимаем ситуацию или предубеждены в ней, важно подумать, нужно ли что-то делать в данной ситуации или нужно смириться.

 Смиренность – принял мир в себя. В 5 расе смиренности учил Учитель Кут Хуми. ИВО Си-ИВДИВО взял нас в самое сложное время, происходящее на Планете Земля. Для нас начались проверки – насколько мы верим Отцу.

 Страх наступает, когда мы не с Отцом и АС. **Ипостасность наступает вследствие слиянности и глубокого синтеза.**

* Начался психоз, эмоциональный раж, выйдите к АС и попросите прощение, стяжайте огонь и пережгите это состояние, если это рекомендуют АС. Просите помочь преодолеть это состояние и научить этому, потому что сами не умеете. Просите перевести энергию, которая направляется на это состояние как избыточное накопление, на развитие частей, систем, аппаратов, частностей, реализаций, на развитие посвящений, статусов и т. д. Просите научить действовать по-другому.

 Сублимация – перевод энергии, которая накопилась телом, на Творение, на развитие частей. *Мешает нам сгусток энергии, который важно перевести на что-то.* Массовые волнения начинаются, когда люди не могут правильно мыслить и не хватает Истины, как внутреннего выражения.

 **Истина выводит в равновесие и срединный путь.** Если все против тебя, значит, ты идёшь правильно! Для Истины важно только мнение Отца и оно самое главное – это Истина Отца.

 Есть правила ИВО, которые он устанавливает на планету, но при этом он учитывает заинтересованность людей и желание меняться.

 У Ипостаси должно быть состояние Озера Читы в Чаше. Если астрал заливает Чашу, она превращает в тазик с водой. Поэтому так **важно следить за огнём в Хум.** Иногда сложные ситуации – это проверки, которые нужно пройти.

 Если вы ничего не делаете со своим эмоционально-чувственным состоянием, значит, вы не хотите развиваться.

 **Внутренняя программа духа – сделать больше, чем в предыдущем воплощении**. И с 14 лет подростки переходят в импульсивность, пытаясь заявить о себе. У молодёжи есть пассионарность, которая должна быть правильно применена. Силы должны быть концентрированы на благое деяние. Свет, который сейчас развернулся на планете, начнёт перенаправлять силы на светлую сторону. Светлые силы направлены на защиту, обучение, служение. Когда мы стяжаем Свет для людей, он сможет в них входить.

ИВО Си-ИВДИВО подарил каждому книгу «Творение ИВО» со своей личной подписью и печатью. Она в здании Синтезного мира 14 Архетипа материи на 17 этаже.

**Субъядерность**

 Мы часто не можем выразить АС, потому что у нас жёсткая субъядерность и нет пластичности тел. Из-за этого тела не способны правильно слиться и синтезироваться. Сливаемся мы эталонами, а **синтез с Отцом и АС происходит ядрами.** Ядро – это 16-й вид субъядерности.

 Когда мы синтезируемся с Отцом и АС, у нас должны среагировать спины, частицы, атомы, молекулы и т. д., которыми и происходит синтез. Если внутри нас жёсткая субъядерность или накопленные и утрамбованные блоки, сформированные привычками, неправильным восприятием, накоплениями духа, то мы не способны глубоко синтезироваться. Какая внутри нас субъядерность, такой субъядерностью мы можем быть ипостасны Отцу и АС.

* Каждый раз, выходя в зал АС, мы должны наработать субъядерность Аватаров Синтеза, тогда ядра наработают ипостасность. Этому контакту нужно учиться у АС Византий Альбина.

 Частности строятся субъядерностью. Если мы больше физичны, то у нас больше вырабатывается физических мыслей, направленных на обеспечение тела человека. Качество частностей будет влиять на мысли, которые будут соответствовать определённому Архетипу материи. С одной стороны в каждом архетипе есть все огнеобразы, а с другой – есть главенствующий огнеобраз. Чем качественнее огнеобразы в нашем теле, тем лучше действуют части и более сложная появляется частность: мысль или мыслишка, смысл или смыслик.

 Качественная субъядерность даёт новую дееспособность и психодинамику телу, даёт другое действие частей, систем, аппаратов, частностей и выводит на новый Синтез.

 То, кем мы выходим в зал Отца и Аватаров Синтеза, определяют по субъядерности, которая эманирует от тела – Человек, Посвящённый и т. д.

 За субъядерность отвечает ИВ Мать. Мать развивает материю, поэтому ей нужны дела. На 60-м Синтезе мы вошли в прямое ипостасное явление ИВО и ИВМ, и стяжали дневные и ночные обучения ипостасности у ИВМ. На Синтезе Мать наделила нас явлением Главной ипостасности.

* ИВ Мать принимает на обучение только по огню ДК! ДК должна эманировать.

 На субъядерность влияют фундаментальности. Скорость процессов влияет на образование частностей, когда разные чувства синтезировались в мысль, мысли в смысл и т. д. Время влияет на процесс обдумывания: один быстро всё решает, другой долго думает. У физики одна скорость света, у света – другая, тоже в разных материях. Всё дело в субъядерности, которой мы насыщены.

**Синтезфизичность**

 Ипостасность нарабатывают через синтезфизичность.

 Синтезфизичность мы можем наработать огнём и материей:

1) Мы можем нарабатывать синтезфизичность Отцу и АС, когда стяжаем их субъядерность, их творение, их синтез и заполняемся ими.

2) Синтезфизичность Архетипов материи, миров, видов и типов организации материи.

 Эти два направления одно без другого не бывают.

 В материю мы можем выходить Огнём Ядра Служения вплоть до 14-го Архетипа материи, но **если мы не заполнены огнём данного архетипа, то мы не живём огнём.** Материя даёт внутреннюю жёсткость, не позволяющую взаимодействовать с Отцом и АС.

* Перед каждым Советом, занятием нас АС проверяют, насколько мы заполнены, концентрированы, насыщены огнём. При просыпании тоже проверяют, чем вы заполнены на 50+1 %. Можно запросить АС, каким Архетипом материи мы живём.

 В залы Отца и АС мы выходим, чтобы заполниться более высоким Огнём и Синтезом. Самостоятельно мы всегда заполняемся тем Огнём АС, где наработали синтезфизичность.

 Например, на 60 Синтезе наша синтезфизичность идёт с Ми-ИВДИВО – это 60-я ив ивдиво-цельность – 10 Архетип материи.

 Мы служим у ИВО Си-ИВДИВО, значит, наша ипостасность должна быть 14-го Архетипа материи.

 **Синтезфизичность – это концентрация на нас того или иного вида материи, которым мы свободно действуем и живём, и субъядерность какой материи в нас проникает.** Благодаря этому мы начинаем стягивать эту материю на физику.

* У АС Византий Альбина и ИВ Ипостаси ИВО расписаны 32 Архетипа материи, то есть синтезфизичность, которую нужно выражать. Для нас минимум 14-й архетип.

 Есть синтезфизичность ипостасная, есть синтезфизичность материи.

*Синтезфизичность ипостасная нарабатывается:*

1) Стяжанием и накоплением субъядерности Аватаров Синтеза, которая в нас компактифицируется как наше накопление. Нас заполняют разными огнеобразами АС с записями мыслей, действий и т. д. Иногда записи передаются тезами определяющего действия. Опыт может записаться императивом, а может субъядерностью. Мы должны быть заполнены всеми огнеобразами АС.

* Стяжать субъядерность нужно конкретно, например, АС Византия или АС Альбины. Также конкретно нужно обозначать Архетип материи – Си-ИВДИВО Мг.

2) После субъядерности нужно наработать Огонь Творения АС этого же Архетипа материи.

3) Наработка Огня Синтеза АС, у кого мы тренируемся на ипостасность: заполняться огнём АС на 50+1 %.

4) Тренировки на ипостасность.

 Синтезфизичность ракурсом материи нарабатывается:

1) Стяжанием ядер Архетипов материи, ядер видов, типов материи, ядер организации материи, ядер миров. За 60 Синтезов мы это стяжали.

* Стяжать у АС Византий Альбина Синтез Творения/Пратворения ИВО и просить ввести нас в синтезфизичность, например, 14-тиархетипически. Здесь же можно стяжать явление 64-х видов материи – огни материй (Огонь Амритики, Огонь Сиаматики и т. д.), затем 256 типов огней, 32-мя организациями и выразить их.
* Можно стяжать отдельно явление типов материи, явление видов материи, явление миров, например, 14-го Архетипа материи. Наработать эти явления, например, ракурсом части и развернуть Синтезом Сиаматики.
* В Синтезном мире 17 179 869 184 видов си-и-ц. Можно стяжать свето-, духо-, огневещество-, например, Синтезного Мира 14-го Архетипа материи.
* В наработке синтезфизичности ипостасности можно стяжать Мир АС Кут Хуми и просить ввести нас в его Мир. Также можно стяжать Мир АС Фаинь, Миры других АС, Мир ИВО.

2) У АС Византий Альбина есть Столп Синтезфизичности. В него можно вставать, чтобы тело перестраивалось субъядерностью.

 Чтобы наработать миры, нужно стяжать:

1) Ядра Миров.

 2) Субъядерность Миров в цифровом выражении: в 14 архетипе – 17 179 869 184 видов субъядерности 17 179 869 184 синтез-ивдиво-цельностей. Их можно стяжать в Столпе Синтезфизичности.

 3) Фундаментальности.

4) Можно стяжать Новое Рождение. Действовать можно Однородным телом как Владыкой-Человеком.

 В личном здании на 12 этаже у нас тоже есть Столп Синтезфизичности. Если там жить и работать, то это будет естественный процесс наработки синтезфизичности данного Архетипа материи.

**Зал Синтезфизичности**

 Овальный зал, в центре которого фиксируется Ядро данного Архетипа материи с соответствующей концентрацией видов и типов материи. В зале большое количество подиумов, на которые фиксируются Столпы. Есть главный Столп Синтезфизичности – в нём Огонь Синтеза Творения ИВО, который переводит нас в выражение синтезфизичности.

**Зал Видов Материи**

 Тоже овальный зал со Столпами. Видов материи 64 – от Физической до Сиаматической. Вставать можно в те Столпы, части которых стяжены на Синтезах: 60-й Си – 60-й Архетип материи – Амритика.

**Зал Миров**

 Здесь столпно входят в синтезфизичность мирами различных Архетипов материи: 64 вида материи по 4 Мира ИВО в каждом.

 На Синтезе мы входим в 4 мира 14-ти Архетипов материи, стяжая на это 56 (4\*14) Синтезов Творения/Пратворения ИВО и фиксируя Столп 56 видов миров, входя этим в явление Синтезного Мира 14-го Архетипа материи.

 У АС Византий Альбина много различных залов для наработки синтезфизичности. Есть залы Типов Материи и Организации Материи.

* Индивидуально для наработки синтезфизичности можно проходить все залы – Архетипов, Миров, типов, видов, организаций материи. И в конце есть зал, который синтезирует все 5 видов направлений.
* Есть устаревшие виды субъядерности, не соответствующие ипостасному явлению ИВО. Их можно пережигать у ИВО, если на это есть рекомендация.
* На Синтезе мы работали с синтезфизичностью Ипостаси, но у нас есть ещё 15 видов Человека, есть Посвящённый, Служащий и до Отца.

**Имперскость**

 Имперскость – это результат ипостасности, как аристократизм, который после этого разворачивается. Это внутренняя отстроенность, развитость внутреннего мира, это дух в огне, жизнь в материи.

 Представители Аватаров и Аватаресс на планете должна достойно выглядеть и внешне, и внутренне. Внешнее индивидуальное выражение Отца и АС передаётся Искрой Огня в Хум, походкой, голосом, взглядом. АС никогда не войдут в неопрятное тело.

 К имперскости также относиться стиль, элегантность, умение правильно одеваться, макияж, причёска. Сюда же относится имперское искусство – умение жить, правильно думать, обстановка в доме.

 Внешняя выразимость всегда идёт от внутренней отстроенности.

 Имперскость отрицает иерархическую леность.

* На Синтезе каждого по внутренне схожим качествам – по общим увлечениям, по Синтезобразу, по типажу на месяц обучения имперскосной ипостасности взял кто-то из Аватаров или Аватаресс. Общаться нужно сознательно, выходя к тому, кто вас взял. Если вы найдёте общее дело с ними, то общение будет продолжено и через месяц. Их задача – привить вам вкус к Имперскому Искусству.

**Меч Ипостаси**

 Меч синтеза Воли и Творения. Большой, 4-гранный, тяжёлый. В нём принцип Воли, управляющий Творением – Ипостасность, Честь, Дело, Мужество. Меч выводит на ясность, остроту ума и мышления. Даёт сопереживание Воли Отца в Творении.

*Конспект составила: Аватар Мг Плана Синтеза ИВО 17179869117 Синтез-ИВДИВО-цельности, Московия, Шпенькова Надежда.*